

سيرة ابن هشام
الجزء الأول
صفحة 144-180

خبر لَخْنِيعة وذي نواس

فوثب عليهم رجل من جَمِير لم يكن من بيوت المملكة، يقال له: لَخْنِيعة^١ ينوف ذو سَنَاتر^٢، فقتل خيارهم، وعبث ببيوت أهل المملكة منهم، فقال قائل من حمير لِلَخْنِيعة:

تُقْتَلُ أَبْنَاهَا وَتَنْفَى سَرَائِهَا
وتبني بأيديها لها الذلَّ
حميرُ

تُدَمَّرُ دِنْيَاهَا بِطَيْشِ حَلُومِهَا
وما صَيَّعَتْ من دينها فَهَوَّ
أكثرُ

كَذَاكَ الْقُرُونُ قَبْلَ ذَاكَ بِظَلْمِهَا
وإسرافها تأتي الشرورَ
فتخسرُ

فسوق لخنِيعة: وكان لَخْنِيعة امرأةً فاسقاً يعمل عمل قوم لوط، فكان يرسل إلى الغلام من أبناء الملوِّق، فيقع عليه في مَشْرَبَة له قد صنعها لذلك. لئلا يُمَلِّكَ بعدَ ذلك، ثم يَطلُع من مشربته تلك إلى حرسه ومن حضر من جنده، قد أخذ مسواكا، فجعله في فيه، أي: فيعلمهم أنه قد فرغ منه، حتى بعث إلى رُزْعة ذي نُواس^٣ بن نُبان أسعد أخي حسان، وكان صبيا صغيرا حين قُتل حسان، ثم شب غلاما جميلا وسيما ذا هيئة وعقل، فلما أتاه رسوله، عرف ما يريد منه، فأخذ سكينا جديداً لطيفاً، فخبأه بين قدمه ونعله، ثم أتاه، فلما خلا معه وثب إليه فواثبه ذو نُواس، فوجه^٤ حتى قتله، ثم حَزَّ رأسه، فوضعه في الكوَّة التي كان يُشرف منها، ووضع مسواكه في فيه، ثم خرج على الناس، فقالوا له: ذا نواس

أرطب أم يّاس^v فقال: " سَلْ تَحْماس^{vi} اسْتَرطبان ذو نواس
اسْتَرطبان^{vii} لا باس "

قال ابن هشام: هذا كلام حمير. ونحماس: الرأس. فنظروا
إلى الكوة فإذا رأس لخنيسة مقطوع، فخرجوا في إثر ذي نواس حتى
أدركوه، فقالوا: ما ينبغي أن يملكنا غيرك، إذ أرحتنا من هذا الخبيث.

ملك ذي نواس: فملكوه، واجتمعت عليه حمير وقبائل اليمن،
فكان آخر ملوك حمير، وهو صاحب الأخدود، وتسمى: يوسف، فأقام
في ملكه زماناً.

سبب وجود النصرانية بنجران: وبنجران بقايا من أهل دين
عيسى ابن مريم عليه السلام على الإنجيل. أهل فضل واستقامة من
أهل دينهم، لهم رأس يقال له: عبد الله بن الثامر.

وكان موقع أصل ذلك الدين بنجران، وهي بأوسط أرض العرب
في ذلك الزمان، وأهلها وسائر العرب كلها أهل أوثان يعبدونها، وذلك
أن

رجلا من بقايا أهل ذلك الدين يقال له: قَيْمِيون، وقع بين أظهرهم، فحملهم عليه، فدانوا به.

حديث قَيْمِيون^{viii}: قال ابن إسحاق: حدثني المغيرة بن أبي ليبيد مولى الأحنس، عن وهب بن مُتَّبه اليماني أنه حدثهم: أن موقع ذلك الدين بنجران كان أن رجلا من بقايا أهل دين عيسى ابن مريم يقال له قَيْمِيون، وكان رجلا صالحا مجتهدا زاهدا في الدنيا، مُجاب الدعوة، وكان سائحا ينزل بين القرى، لا يعرف بقرية إلا خرج منها إلى قرية لا يُعرف بها، وكان لا يأكل إلا من كسب يديه، وكان بِنَاءً يعمل الطين، وكان يعظم الأحد، فإذا كان يوم الأحد لم يعمل فيه شيئا. وخرج إلى فلاة من الأرض يصلي بها حتى يمسي. قال: وكان في قرية من قرى الشام يعمل عمله ذلك مستخفيا، ففطن لشأنه رجل من أهلها يقال له: صالح، فأحبه صالح حُبًّا لم يحبه شيئا كان قبله. فكان يتبعه حيث ذهب، ولا يفطن له قَيْمِيون، حتى خرج مرة في يوم الأحد إلى فلاة من الأرض - كما كان يصنع - وقد أتبعه صالح، وقَيْمِيون لا يدري؛ فجلس صالح منه منظر العين مستخفيا منه، لا يحب أن يُعلم بمكانه، وقام قَيْمِيون يصلي فبينما هو يصلي إذ أقبل نحوه التنين - الحية ذات الرءوس السبعة^{ix} - فلما رآها قَيْمِيون دعا عليها فماتت، ورأها صالح ولم يدر ما أصابها، فخافها عليه، فَعِيلَ عَوْلَهُ فصرخ: يا قَيْمِيون ! التنين قد أقبل

نحوك، فلم يلتفت إليه، وأقبل على صلاته حتى فرغ منها، وأمسى، فانصرف، وعرف أنه قد عُرف، وعرف صالح أنه قد رأى مكانه، فقال له: يا قَيْمِيون ! تعلم والله ما أحببت شيئاً قط حبك وقد أردت صحبتك، والكينونة معك حيث كنت، فقال: ما شئتُ، أمري كما ترى، فإن علمت أنك تقوى عليه فنعم، فلزمه صالح، وقد كاد أهل القرية يفتنون لشأنه، وكان إذا فاجأه العبد به الضُرُّ دعا له فشفي، وإذا دُعي إلى أحد به ضر لم يأت، وكان لرجل من أهل القرية ابن ضير، فسأل عن شأن قَيْمِيون، فقيل له: إنه لا يأتي أحداً دعاه، ولكنه رجل يعمل للناس البنيان بالأجر، فعمد الرجل إلى ابنه ذلك، فوضعه في حجرته، وألقى عليه ثوباً ثم جاءه فقال له: يا فيميون، إنى قد أردت أن أعمل في بيتي عملاً، فانطلق معي إليه حتى تنظر إليه فأشارتك عليه، فانطلق معه حتى دخل حجرته، ثم قال له: ما تريد أن تعمل في بيتك هذا؟ قال: كذا وكذا، ثم انتشط الرجل الثوب عن الصبي^x، ثم قال له: يا قَيْمِيون، عبد من عباد الله أصابه ما ترى، فادعُ الله له؟ فدعا له قَيْمِيون؛ فقام الصبي ليس به بأس.

وعرف فيميون أنه قد عُرف، فخرج من القرية، واتبعه صالح، فبينما هو يمشي في بعض الشام إذ مر بشجرة عظيمة، فناداه منها رجل، فقال: يا قَيْمِيون ! قال نعم. قال: ما زلت أنظرك، وأقول: متى هو جاء؟ حتى سمعت صوتك، فعرفت أنك هو، لا تبرح حتى تقوم عليّ فإنني ميت الآن. قال: فمات، وقام عليه حتى وراه، ثم انصرف، وبعثه صالح، حتى وطئنا بعض أرض العرب، فعدوا عليهما، فاخطفتها سَيَّارَةٌ من بعض العرب، فخرجوا بهما، حتى باعوهما بنجران^{xi}، وأهل نجران يومئذ على

دين العرب، يعبدون نخلةً طويلةً بين أظهرهم لها عيد في كل سنة، إذا كان ذلك العيد علقوا عليها كل ثوب حسن وجدوه، وحلّى النساء، ثم خرجوا إليها، فعكفوا عليها يوماً.

فابتاع قَيْمِيونَ رجلٌ من أشرافهم، وابتاع صالحاً آخرٌ، فكان فيمِيون إذا قام من الليل - يتهدد في بيت له أسكنه إياه سيده - يصلي، استسرح له البيتُ نوراً حتى يصبح من غير مصباح، فرأى ذلك سيده، فأعجبه ما يرى منه، فسأله عن دينه فأخبره به، وقال له فيمِيون: إنما أنتم في باطل، إن هذه النخلة لا تضر ولا تنفع، ولو دعوت عليها إلهي الذي أعبده، لأهلكها وهو الله وحده لا شريك له، قال: فقال له سيده: فافعل، فإنك إن فعلت دخلنا في دينك، وتركنا ما نحن عليه. قال فقام قَيْمِيون، فتطهر وصلى ركعتين، ثم دعا الله عليها، فأرسل الله عليها ريحاً فَجَعَفَتْهَا^{xii} من أصلها فألقتهَا، فَاتَّبَعَهُ عند ذلك أهل نجران على دينه، فحملهم على الشريعة من دين عيسى ابن مريم عليه السلام، ثم دخلت عليهم الأحداث التي دخلت على أهل دينهم بكل أرض، فمن هنالك كانت النصرانية بنجران في أرض العرب.

قال ابن إسحاق: فهذا حديث وهب بن مُتَّبه عن أهل نجران.

خبر عبد الله بن الثامر

عبد الله بن الثامر والاسم الأعظم: قال ابن إسحاق:

وحدثني يزيد بن زياد عن محمد بن كعب القرظي، وحدثني أيضاً بعض أهل نجران عن أهلها: أن أهل نجران كانوا أهل شرك يعبدون الأوثان، وكان في قرية من قراها قريباً من نجران - ونجران: القرية العظمى التي إليها جماع أهل تلك البلاد - ساحر يعلم غلمان أهل نجران السحر، فلما نزلها قَيْمِيون - ولم يسموه لى باسمه الذي سماه به وهب بن منبه، قالوا: رجل نزلها - ابنتى خيمة بين نجران، وبين تلك القرية التي بها الساحر، فجعل أهل نجران يرسلون غلمانهم إلى ذلك الساحر، يعلمهم السحر، فبعث إليه الثامرُ ابته عبد الله بن الثامر مع غلمان أهل نجران، فكان إذا مر بصاحب الخيمة أعجبه ما يرى منه من صلته وعبادته، فجعل يجلس إليه، ويسمع منه حتى أسلم، فوحد الله وعبده، وجعل يسأله عن شرائع الإسلام حتى إذا فقه فيه، جعل يسأله عن الاسم الأعظم - وكان يعلمه - فكتمه إياه وقال له: يا ابن أخي! إنك لن تحمله، أخشى عليك ضعفك عنه. والثامر أبو عبد الله لا يظن إلا أن ابته يختلف إلى الساحر كما يختلف الغلمان، فلما رأى عبد الله أن صاحبه قد صَنَّ به عنه، وتخَوَّفَ صَعْفَه فيه، عمد إلى قِدَاح^{xiii} فجمعها، ثم لم يُبق لله اسماً يعلمه إلا كتبه في قِدَاح، لكل اسم قِدَاح، حتى إذا أحصاها أوقد لها ناراً، ثم جعل يقذفها فيها قِدَاحاً قِدَاحاً، حتى إذا مر بالاسم الأعظم قذف فيها يقذحه، فوثب القِدَاح حتى خرج منها لم تضره شيئاً، فأخذه ثم أتى صاحبه، فأخبره بأنه قد علم الاسم الذي كتبه، فقال: وما هو؟ قال: هو كذا وكذا، قال: وكيف علمته؟ فأخبره بما صنع، قال: أي ابن

أخي ! قد أصبته فأمسكُ على نفسك، وما أظنُّ أن تفعل^{xiv}.

عبد الله بن الثامر يدعو إلى التوحيد: فجعل عبد الله بن الثامر إذا دخل نجران لم يلق أحداً به ضر إلا قال: يا عبد الله، أتوحدُ الله، وتدخل في ديني، وأدعو الله، فيعافيك مما أنت فيه من البلاء؟ فيقول: نعم، فيوجد الله ويُسلم، ويدعوله فيُشْفَى، حتى لم يبق بنجران أحد به ضر إلا أتاه فأتبعه على أمره، ودعا له فعوفِيَ، حتى رفع شأنه إلى ملك نجران، فدعاه فقال له: أفسدت عليَّ أهل قريتي، وخالفت ديني ودين آبائي، لأمثلنَّ بك. قال: لا تقدر على ذلك. قال: فجعل يُرسل به إلى الجبل الطويل، فيطرح على رأسه، فيقع إلى الأرض ليس به بأس، وجعل يبعث به إلى مياه نجران، بحورٍ لا يقع فيها شئ إلا هلك، فيلقَى فيها،

فيخرج ليس به بأس، فلما غلبه، قال له عبد الله بن الثامر: إنك والله لن تقدر علي قتلي حتى توحّد الله فتؤمن بما آمنْتُ به، فإنك إن فعلت ذلك، سُلِّطت عليّ فقتلتني، قال: فوحّد الله تعالى ذلك الملك، وشهد شهادة عبد الله بن الثامر، ثم ضربه بعصا في يده، فشجّه شجة غير كبيرة، فقتله ثم هلك الملك مكانه، واستجمع أهل نجران على دين عبد الله بن الثامر، وكان على ما جاء به عيسى ابن مريم من الإنجيل وحُكمه، ثم أصابهم مثل ما أصاب أهل دينهم من الأحداث، فمن هنالك كان أصل النصرانية بنجران - والله أعلم بذلك.

قال ابن إسحاق: فهذا حديث محمد بن كعب القرظي، وبعض أهل نجران عن عبد الله بن الثامر - والله أعلم أي ذلك كان.

ذو نواس يدعو أهل نجران إلى اليهودية: فسار إليهم ذو نواس بجنوده، فدعاهم إلى اليهودية، وخيرهم بين ذلك والقتل، فاختروا القتل، فحدّ لهم الأخدود^{xv}، فحرق من حرق بالنار، وقتل من قتل بالسيف، ومثّل بهم، حتى قتل منهم قريبا من عشرين ألفاً، ففي ذي نواس وجنده تلك أنزل الله تعالى على رسوله سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم: **{ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ. النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ. إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ. وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ. وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ }**. [البروج: 4-8]

تفسير الأخدود: قال ابن هشام: الأخدود: الحفر المستطيل في الأرض، كالخندق والجدول ونحوه، وجمعه: أخاديد. قال ذو الرمة - واسمه: عَيْلان بن عُقبة، أحد بنى عَدِيّ بن عبد مناف بن أد بن

طابخة بن إلياس بن مُضر:

من العراقيَّة اللاتي يُحيلُ لها بين القلّة وبين النخلِ أخدودُ

يعنى: جدولا. وهذا البيت في قصيدة له. قال: ويقال لأثر السيف
والسكين في الجلد، وأثر السوط ونحوه: أخدود، وجمعه أخايد.

نهاية عبد الله بن الثامر: قال ابن إسحاق: ويقال: كان

فيمن قتلَ ذو نواس، عبدَ الله بن الثامر رأسهم وإمامهم.

قال ابن إسحاق: حدثني عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن

عَمرو ابن حزم أنه حُذث: أن رجلا من أهلِ نجران كان في زمانِ عمر
بن الخطاب - رضي الله عنه - حفرَ حَرِيَّةً من حَرِبِ نجرانٍ ليعض
حاجته، فوجدوا عبدَ الله بن الثامر تحت دَفْنٍ منها قاعداً، واضعاً يده
على ضربة في رأسه، مُمسكا عليها بيده، فإِن أُخِرَت يده عنها تنبعث
دما، وإذا أرسلت يده رَدَّها عليها، فأمسكت دَمَها، وفي يده خاتم
مكتوب فيه: " ربي الله " فكتب فيه إلى عمر بن الخطاب يخبر بأمره
فكتب إليهم عمرُ رضي الله عنه: أن أقروه على حاله وردوا عليه
الدَّفْن الذي كان عليه، ففعلوا^{xvi}.

فرار دوس ذي ثعلبان من ذي نواس واستنجاده بقيصر

قال ابن إسحاق: وأفلت منهم رجل من سبأ. يقال له دَوْس^{xvii} ذو ثَعْلَبَانِ عَلِيٍّ فَرَسٍ لَهُ، فَسَلَكَ الرَّمْلَ فَأَعْجَزَهُمْ، فَمَضَى عَلِيٌّ وَجْهَهُ ذَلِكَ، حَتَّى أَتَى قَيْصَرَ^{xviii} مَلِكَ الرُّومِ، فَاسْتَنْصَرَهُ عَلِيٌّ ذِي نَوَاسٍ وَجُنُودَهُ، وَأَخْبَرَهُ بِمَا بَلَغَ مِنْهُمْ، فَقَالَ لَهُ: بَعَدَتْ بِلَادُكَ مِنَّا، وَلَكِنْ سَأَكْتُبُ لَكَ إِلَى مَلِكِ الْحَبَشَةِ فَإِنَّهُ عَلِيٌّ هَذَا الدِّينِ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَيَّ بِبِلَادِكَ، وَكُتِبَ إِلَيْهِ بِأَمْرِهِ بِنَصْرِهِ وَالطَّلَبُ بِثَأْرِهِ.

النجاشي ينصر دوسا: فقدم دوسٌ على النجاشي بكتاب قيصر، فبعث معه سبعين ألفاً من الحبشة وأمر عليهم رجلاً منهم يقال له: أرباط - ومعه في جنده أبرهة الأشرم - فركب أرباط البحر حتى نزل بساحل اليمن، ومعه دَوْسٌ ذو ثَعْلَبَانِ.

نهاية ذي نواس: وسار إليه ذو نواس في جَمِيرٍ، وَمِنْ أَطْاعِهِ مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ، فَلَمَّا التَّقُوا انْهَزَمَ ذُو نَوَاسٍ وَأَصْحَابُهُ، فَلَمَّا رَأَى ذُو نَوَاسٍ مَا نَزَلَ بِهِ وَيَقُومُهُ، وَجَهَ فَرَسَهُ فِي الْبَحْرِ، ثُمَّ ضَرَبَهُ، فَدَخَلَ بِهِ فَخَاضَ بِهِ صَحْصَاحُ^{xix} الْبَحْرِ، حَتَّى أَفْضَى بِهِ إِلَى عَمْرِهِ^{xx}، فَادْخَلَهُ فِيهِ، وَكَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِهِ. وَدَخَلَ أَرْبَاطُ الْيَمَنِ، فَمَلَكَهَا^{xxi}.

فقال رجل من أهل اليمن - وهو يذكر ما ساق إليهم دوس من
أمر الحبشة:.

" لا كَدَّوْس ولا كأعلاق رَحْله " ^{xxii}

قول ذي جدن الحميري في هذه القصة: وقال ذو جدن

الحميري:

هونك^{xxiii} ليس يرُدُّ الدمعَ ما فاتا لا تهلكي أسفاً في إثر

من ماتاً

أبعدَ بئنون لا عين ولا أثر وبعدَ سَلحين بيني الناسُ

أبياتاً؟!!

بينون وسلحين وغمدان: من حصون اليمن التي هدمها أرياط،
ولم يكن في الناس مثلها. وقال ذو جدن أيضاً:

دعيني-لا أبا لك -لن تطيقني^{xxiv} لحاك الله ! قد أنزفت
 ريفي^{xxv}
 # لَدَى عَزَفِ الْقِيَانِ إِذِ انْتَشِينَا وَإِذْ تُسْقَى مِنَ الْخَمْرِ
 الرحي^{xxvi}
 # وَشُرِبُ الْخَمْرِ لَيْسَ عَلَيَّ عَارًا إِذَا لَمْ يَشْكُنِي فِيهَا رَيفِي
 # فَإِنَّ الْمَوْتَ لَا يَنْهَاهُ نَاهٍ وَلَوْ شَرِبَ الشِّفَاءَ مَعَ
 النَّش^{xxvii}
 # وَلَا مَتْرَهَّبٌ فِي أَسْطُوانٍ يَنْطَاحُ جُدْرُهُ بَيْضَ الْأَنْوَقِ
 # وَعُغْمَدَانِ^{xxix} الَّذِي حُدِّثَتْ عَنْهُ بَنُوهُ مُسَمَّكَ فِي رَأْسِ
 نِي^{xxx}
 # بِمَنْهَمَةٍ، وَأَسْفَلُهُ جُـرُونٌ وَحُرٌّ الْمُوَحَلِ اللَّثِقِ الزَّلِيقِ^{xxxi}

مصابيح السِّلِيطِ تلوح فيه
 # ونخلُّه التي عُرسَتْ إليه
 # فأصبح بعد جَدَّتِه رماداً
 # وأسَلَمَ ذو نُواسِ مُسْتَكِيناً^{xxxiv}
قول ربيعة ابن الذئبة الثقفي في هذه القصة: وقال عبد الله
 ابن الذئبة^{xxxv} الثقفي في ذلك - **قال ابن هشام:** الذئبة أمه، واسمه:
 ربيعة ابن عَبدِ ياليل بن سالم بن مالك بن حُطَيْط بن جُشَم بن قَسِيٍّ.
 مع الموت يلحقه والكِبَرُ
 لعمرِكَ ما إنْ له من
 # لَعَمْرُكَ ما للفتى من مقر
 # لَعَمْرُكَ ما للفتى صُخْرَةٌ
 وَزَّرَ^{xxxvi}
 # أبَعَدَ قبائلَ مِنْ جَمِيَرٍ
^{xxxii} إذا يُمسي كَتَوَماضِ البُرُوقِ
^{xxxiii} يكاد البُسْرُ يَهْصِرُ بالعدوقِ
 وحَدَّرَ قومَه صَنَكِ المضيقِ
^{xxxvii} أَيْدُوا صباحاً بذات العَبَرِ

بِالْفِ أَلُوفٍ وَحُرَّابَةٍ
 # يُصِمُّ صِيَاحَهُمُ الْمُقْرَبَاتِ
 كَمَثَلِ السَّمَاءِ قُبَيْلِ الْمَطَرِ^{xxxviii}
 وَيَنْفُونَ مِنْ قَاتِلُوا
 بِالسَّعَالِ مِثْلُ عَدِيدِ التَّرَا
 الشَّ
 ب تَيْبَسُ مِنْهُمْ رَطَابُ
 جَزْ^{xl}
قول عمرو بن معدى كرب الزبيدي في هذه القصة: وقال
عمرو بن معدى كرب الزبيدي^{xli} في شيء كان بينه وبين قيس بن
مكشوح المرادي^{xlii}، فبلغه أنه يتوعده، فقال يذكر حمير وعزها، وما
زال من ملكها عنها:
 # أَتُوَعِدُنِي كَأَنَّكَ ذُو رَعِيْنِ
 # وَكَأَنَّكَ كَانَ قَبْلَكَ مِنْ نَعِيْمِ
 - بِأَفْضَلِ عَيْشَةٍ - أَوْ ذُو نُؤَاسِ
 وَمُلْكٍ ثَابِتٍ فِي النَّاسِ رَاسِي

قديمٍ عهدِه من عهد عاد
عظيم قاهر الجبروت
قاسم
فأمسى أهله بادوا، وأمسى
يُحوّل من أناسٍ في
أناسٍ

نسب زيد ومراد: قال ابن هشام: رُبَيْدُ بن سلمة بن مازن بن مُتَبِّه بن صعْب بن سعد العشيرة بن مَدْحَج. ويقال: رُبَيْدُ بن مَنِيه بن صعْب بن سعد العشيرة، ويقال: رُبَيْدُ بن صعْب بن سعد. ومراد: يُحَايِرُ بن مُدْحَج.

لماذا قال عمرو بن معدى كرب هذا الشعر: قال ابن هشام: وحدثني أبو عبيدة قال: كتب عُمرُ بن الخطاب - رضي الله عنه - إلى سلمان بن ربيعة الباهلي^{xliii}، وباهلة بن يعصر بن سعد بن قيس ابن عيلان. وهو بأزمينية يأمره أن يفضل أصحاب الخيل العرب على أصحاب الخيل المقارف^{xliv} في العطاء فعرض الخيل، فمر به فرس عمرو بن معدى كرب، فقال له سلمان: فرسك هذا مُقْرَفٌ، فغضب عمرو، وقال: هجين عرف هجيناً مثله، فوثب إليه قيس فتوعده، فقال عمرو هذه الأبيات.

تصديق قول شق وسطيح: قال ابن هشام: فهذا الذي عنى سطيح الكاهن بقوله: " ليهبطن أَرْضَكُم الحبش، فليملكنَّ ما بين أَيْنٍ إلى جَرَشٍ " والذي عنى شق الكاهن بقوله: " لينزلن أرضكم السودان، فليغلبن على كل طفلة البنان وليملكن ما بين أَيْنٍ إلى نجران ".

النزاع على اليمن بين أبرهة وأرباط

قال ابن إسحاق: فأقام أرباط بأرض اليمن سنين في سلطانه ذلك، ثم نازعه في أمر الحبشة باليمن أبرهة الحبشي، حتى تفرقت الحبشة عليهما، فأنحاز إلى كل واحد منهما طائفة منهم، ثم سار أحدهما إلى الآخر، فلما تقارب الناس أرسل أبرهة إلى أرباط: إنك لا تصنع بأن تلقي الحبشة بعضها ببعض، حتى تفتنيها شيئاً، فابرز إليّ، وابرز إليك، فأينا أصاب صاحبه انصرف إليه جنده، فأرسل إليه أرباط: أنصفت! فخرج إليه أبرهة - وكان رجلاً قصيراً لحيماً، وكان ذا دين النصرانية - وخرج إليه أرباط وكان رجلاً جميلاً عظيماً طويلاً، وفي يده حربة له وخلف أبرهة غلام له، يقال له: عتودة^{xlvi}، يمنع ظهره، فرفع أرباط الحربة، فضرب أبرهة يريد يافوخه، فوقعت الحربة على جبهة أبرهة، فشربت حاجبه وأنفه وعينه وشفته^{xlvi}، فبذلك سُمي: أبرهة الأشرم، وحمل عتودة على أرباط من خلف أبرهة فقتله، وانصرف جنده أرباط إلى أبرهة فاجتمعت عليه الحبشة باليمن، وودى^{xlvi} أبرهة أرباط.

غضب النجاشي على أبرهة: فلما بلغ النجاشي غضب غضباً شديداً وقال: عدا على أميري فقتله بغير أمري، ثم حلف: لا يدع أبرهة حتى يطا بلاده، ويجز ناصيته. فحلق أبرهة رأسه وملاً جراباً من تراب اليمن، ثم بعث به إلى النجاشي، ثم كتب إليه:

" أيها الملك، إنما كان أرباط عبدك، وأنا عبدك، فاختلفنا في أمرك،

وكل طاعته لك، إلا أنني كنت أقوى على أمر الحبشة وأضبط لها،
 وأسوس منه، وقد حلقت رأسي كله حين بلغني قسم الملك، وبعثت
 إليه بجراب تراب من أرض، ليضعه تحت قدميه، فيبرِّ قسمه فيَّ".
 فلما انتهى ذلك إلى النجاشي رضي عنه، وكتب إليه: أن اثبت
 بأرض اليمن حتى يأتيك أمري، فأقام أبرهة باليمن.

" القليس " أو كنيسة أبرهة: ثم إن أبرهة بنى القليس^{xlvi}
 بصنعاء، فبنى كنيسة لم يُر مثلها في زمانها بشيء من الأرض، ثم كتب
 إلى النجاشي: أنى قد بنيت لك أيها الملك كنيسة لم يُنَّ مثلها لملك
 كان قبلك، ولست بمنتيه حتى أصرفَ إليها حج العرب، فلما تحدثت
 العرب بكتاب أبرهة ذلك إلى النجاشي، غضب رجل من النساء، أحد
 بني فقيم بن عدي بن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كنانة بن
 حزيمة بن مُدركة بن الياس بن مضر.

النسأة: والنسأة: الذين كانوا ينسئون الشهور على العرب في الجاهلية، فيحلون الشهر من الأشهر الحرم، ويحرمون مكاته الشهر من أشهر الحل، ليواطئوا عدة ما حرم الله. ويؤخرون ذلك الشهر، ففيه أنزل الله تبارك وتعالى: **{ إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ }** [التوبة: 37]

قال ابن هشام: ليوافقوا، والمواطأة: الموافقة، تقول العرب: واطأئك على هذا الأمر، أي وافقتك عليه، والإيطاء في الشعر: الموافقة، وهو اتفاق القافيتين من لفظ واحد وجنس واحد، نحو قول العجاج - واسم العجاج^{xlix}: عبد الله بن روبة أحد بني سعد بن زيد مناة بن تميم ابن مَر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار:-

في أنعبان المَنجَنون المرسل¹

ثم قال:

مدّ الخليج في الخليجⁱⁱ المرسل

وهذان البيتان في أرجوزة له.

أول من ابتدع النسية: قال ابن إسحاق: وكان أول من نسا الشهور على العرب، فأحلت منها ما أحل، وحرمت منها ما حرم القلمسⁱⁱⁱ، وهو حذيفة بن عبد بن قُقيم بن عدى بن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كنانة بن حُرَيْمة، ثم قام بعده على ذلك ابنه عباد

ابن حذيفة، ثم قام بعد عباد: قَلَعَ بن عَبَّاد، ثم قام بعد قَلَعَ: أمية بن قلع، ثم قام بعد أمية: عَوْف بن أمية، ثم قام بعد عَوْف: أبو ثمامة، جُنَادَة بن. عَوْف، وكان آخرهم، وعليه قام الإسلام^{liii}، وكانت العرب إذا فرغت من حجها اجتمعت إليه، فحرم. الأشهر الحرم الأربعة: رجباً، وذا القعدة، وذا الحجة، والمحرم. فإذا أراد أن يحل شيئاً أحلَّ المحرم فأحلوه وحرم مكانه صفر فحرّموه؛ ليواطئوا عدّة الأربعة الأشهر الحُرْم. فإذا أرادوا الصَّدْر^{liv} قام فيهم فقال: " اللهم إني قد أجلت لك أحد الصَّفَرَيْن، الصفر الأول، ونسأت الآخر للعام المقبل^{lv} " فقال في ذلك عُمَيْر بن قَيْس، جِدْل الطلعان^{lvi}، أحدُ بنى فراس بن عَنَم بن ثعلبة بن بالك بن كنانة، يفخر بالنساء على العرب:

لقد علمت مَعَد أن قومي كرامَ
 كرامُ الناسِ أن لهم
 # فأَيُّ الناسِ فاتونا بوترِ
 وأيُّ الناسِ لم تُغَلِّكُ لجاما
 # ألسنا النَّاسِئِينَ على مَعَد
 شهوَرَ الجِلِّ نجعلها
 حرامَ؟
قال ابن هشام: أول الأشهر الحرم: المحرم.^{lix}

الكناني يحدث في القليس: قال ابن إسحاق: فخرج
 الكنانيُّ حتى أتى القليْس فقعده^{lx} فيها -
 قال ابن هشام: يعني أحدث فيها -

قال ابن إسحاق: ثم خرج فلحق بأرضه، فأخبر بذلك أبرهة
 فقال: من صنع هذا؟ ف قيل له: صنع هذا رجل من العرب من أهل هذا
 البيت الذي تحج العربُ إليه بمكة لما سمع قولك: "أصرف إليها حج
 العرب" غضب فجاء، فقعده فيها، أي أنها ليست لذلك بأهل.

خروج أبرهة لهدم الكعبة: فغضب عند ذلك أبرهة وحلف:
 ليسيرنَّ إلى البيت حتى يهدمه، ثم أمر الحبشة فتهيأت وتجهَّزت، ثم
 سار

وخرج معه بالفيل، وسمعت بذلك العرب فأعظموه وقَطَعُوا به، ورأوا جهاده حقا عليهم، حين سمعوا بأنه يريد هدم الكعبة، بيت الله الحرام.

أشراف اليمن يدافعون عن البيت: فخرج إليه رجل من أشراف أهل اليمن وملوكهم يقال له: ذو تَفَر، فدعا قومه، ومن أجابه من سائر العرب إلى حرب أبرهة، وجهاده عن بيت الله الحرام، وما يريد من هدمه وإخراجه، فأجابه إلى ذلك من أجابه، ثم عرض له فقاتله، فَهَزَمَ ذُو تَفَرٍ وَأَصْحَابَهُ، وَأَخَذَ لَهُ ذُو تَفَرٍ، فَأَتَى بِهِ أُسِيرًا، فَلَمَّا أَرَادَ قَتْلَهُ، قَالَ لَهُ ذُو تَفَرٍ: أَيُّهَا الْمَلِكُ، لَا تَقْتُلْنِي فَإِنَّهُ عَسَى أَنْ يَكُونَ بَقَائِي مَعَكَ خَيْرًا لَكَ مِنْ قَتْلِي، فَتَرَكَهُ مِنَ الْقَتْلِ، وَحَبَسَهُ عِنْدَهُ فِي وَثَاقٍ، وَكَانَ أِبْرَهَةَ رَجُلًا حَلِيمًا.

خثعم تجاهد أبرهة: ثم مضى أبرهة على وجهه ذلك يريد ما خرج له، حتى إذا كان بأرض خَثْعَمِ^{lxi} عَرَضَ لَهُ تُقَيْلُ بْنُ حَبِيبِ الْحَثْعَمِيِّ فِي قَبِيلِي خَثْعَمٍ: شَهْرَانُ وَتَاهِسُ^{lxii}، وَمَنْ تَبِعَهُ مِنْ قِبَائِلِ الْعَرَبِ، فَقاتله فهزمه أبرهة، وأخذ له تُقَيْلُ أُسِيرًا، فَأَتَى بِهِ، فَلَمَّا هَمَّ بِقَتْلِهِ قَالَ لَهُ تُقَيْلُ: أَيُّهَا الْمَلِكُ، لَا تَقْتُلْنِي فَإِنِّي دَلِيلُكَ بِأَرْضِ الْعَرَبِ، وَهَاتَانِ يَدَايَ لَكَ عَلَى قَبِيلِي خَثْعَمٍ: شَهْرَانُ وَتَاهِسُ بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ، فَخَلَى سَبِيلَهُ.

وخرج به معه يدله، حتى إذا مرَّ بالطائف خرج إليه مسعود بن مُعْتَبِ بْنِ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ ثَقِيفِ فِي رَجَالِ ثَقِيفٍ.

نسب ثقيف^{lxiii}: واسم ثَقِيفٍ: قَسِيٌّ بِنُ النَّبِيتِ بْنِ مِنْبِهِ بْنِ منصور

ابن يَفْدُم بن أَفْصَى بن دُعْمَى بن إِيَاد^{lxiv} بن نزار بن معد بن عدنان.

قال أمية بن أبي الصلت الثقفي^{lxv}:

قومي إِيَاد لو أَنهْمَ أَمَم
قوم لهم ساحةُ العِراقِ إِذا

أو: لو أَقاموا فَنُهَزَلِ النَّعَمَ^{lxvi}
ساروا جميعاً والقَطَّ والقَلَمَ^{lxvii}

وقال أمية بن أبي الصلت أيضاً:

فَإِذَا تَسألِي عني - لُتَيْتِي
فَإِنا لِلتَّيِّبِ أَبِي قَسِي

وعن نسبي - أَحَبُّكَ اليقينا
لمنصورِ بنِ يَفْدُمِ الاقدمينا

قال ابن هشام: ثقيف: قَسِيُّ بن مُنِبه بن بكر بن هَوازِن بن منصور ابن عِكرمة بن حَصَفَة بن قَيْس بن عَيْلان بن مُصَرِّ بن نزار بن معد بن عدنان، والبيتان الأُولان والآخران في قصيدتين لأمية.

ثقيف تهادن أبرهة: قال ابن إسحاق، فقالوا له: أيها الملك، إنما نحن عبيدك سامعون لك مطيعون، ليس عندنا لك خلاف، وليس

بيتنا هذا البيت الذي تريد - يعنون اللات - إنما نريد البيت الذي بمكة، ونحن نبعث معك من يدلك عليه، فتجاوز عنهم.

اللات: واللات: بيت لهم بالطائف كانوا يعظمونه نحو تعظيم الكعبة.

قال ابن هشام: أنشدني أبو عبيدة النحوي لضرار بن الخطاب الفهري:

وَقَوَّتْ ثَقِيفٌ إِلَى لَاتِهَا بِمُنْقَلَبِ الْخَائِبِ الْخَاسِرِ

وهذا البيت في أبيات له.

أبو رغال ورجم قبره: قال ابن إسحاق: فبعثوا معه أبا رغال يدلّه على الطريق إلى مكة فخرج أبرهة ومعه أبو رغال حتى أنزله الْمُعَمَّس^{lxviii}، فلما أنزله به مات أبو رغال هناك، فرجمت قبره العرب، فهو القبر الذي يرجم الناس بالمعمّس.

الأشود بن مقصود يهاجم مكة: فلما نزل أبرهة المَعَمَّس، بعث رجلا من الحبشة يقال له: الأشود بن مقصود^{lxix} على خيل له، حتى انتهى إلى مكة، فساق إليه أموال تهامة من قريش وغيرهم وأصاب فيها مائتي بعير لعبد المطلب بن هاشم، وهو يومئذ كبير قريش وسيدها، فهمت قريش وكنانة وهُدَيل ومن كان بذلك الحرم بقتاله، ثم عرفوا أنهم لا طاقة لهم به، فتركوا ذلك.

رسول أبرهة إلى مكة: وبعث أبرهة خنَاطة الحميريِّ إلى مكة، وقال له: سَلِّ عن سيد أهل هذا البلد وشريفها، ثم قل له: إن الملك يقول لك: إني لم آت لحربكم، إنما جئت لهدم هذا البيت، فإن لم تتعرضوا دونه بحرب، فلا حاجة لي بدمائكم، فإن هولم يُرِدْ حربي فأنتي به؛ فلما دخل خنَاطة مكة، سال عن سيد قريش وشريفها، فقيل له: عبد المطلب بن هاشم، فجاءه. فقال له ما أمره به أبرهة، فقال له عبد المطلب: والله ما نريد حربه، وما لنا بذلك من طاقة، هذا بيت الله الحرام وبيت خليله إبراهيم - عليه السلام - أو كما قال - فإن يمنعه منه، فهو بيته وحرمة، وإن يخل بينه وبينه، فوالله ما عندنا دَفْع عنه. فقال له خنَاطة: فانطلق معي إليه، فإنه قد أمرني أن آتبه بك.

أنيس يشفع لعبد المطلب: فانطلق معه عبد المطلب، ومعه بعض بنيه، حتى أتى العسكر، فسأل عن ذي تَفَر، وكان له صديقا، حتى دخل عليه وهو في محبسه، فقال له: يا ذا تَفَر هل عندك من عَنَاء فيما نزل بنا؟ فقال له ذو تَفَر: وما عَنَاء رجل أسير بيدي ملك ينتظر أن يقتله

عُدوّاً أو عشيّاً؟! ما عندنا عَناء في شيء مما نزل بك، إلا أن أتيسا سائس الفيل صديق لي، وسأرسل إليه فأوصيه بك، وأعظم عليه حقك، وأسأله أن يستأذن لك على الملك، فتكلمه بما بدا لك، وبشيع لك عنده بخير إن قدر على ذلك. فقال: حسبي. فبعث ذو نَفر إلى أتيس، فقال له: إن عبد المطلب سيد قريش، وصاحب غير مكة، يطعم الناس بالسَّهل، والوحوش في رءوس الجبال، وقد أصاب له الملك مائتي بعير، فاستأذن عليه، وانفعه عنده بما استطعت، فقال: أفعل.

فكلم أتيس أبرهة، فقال له: أيها الملك: هذا سيد قريش ببابك يستأذن عليك، وهو صاحب غير مكة، وهو يُطعم الناس في السهل، والوحوش في رءوس الجبال، فأذن له عليك فيكلمك في حاجته، قال: فأذن له أبرهة.

الإبل لي والبيت له رب يحميه: قال: وكان عيد المطلب أو سَمَّ الناس وأجملهم وأعظمهم فلما رآه أبرهة أجله وأعظمه وأكرمه عن أن يجلسه تحته، وكره أن تراه الحبشة يجلس معه على سرير ملكه، فنزل أبرهة عن سريره، فجلس على بساطه، وأجلسه معه عليه إلى جنبه، ثم قال لترجمانه: قل له: حاجتك؟ فقال له ذلك الترجمان. فقال:

حاجتي أن يرد عليَّ الملك مائتي بعير أصابها لي، فلما قال به ذلك، قال أبرهة لترجمانه: قل له: قد كنت أعجبتني حين رأيتك، ثم زهدتُ فيك حين كلمتني، أتكلمني في مائتي بعير أصبَّتها لك، وتترك بيتاً هو دينك ودينُ آبائك قد جئتُ لهدمه، لا تكلمني فيه؟! قال له عبد المطلب: إني أنا رب الإبل وإن للبيت رباً سيمنعه، قال: ما كان ليمنع مني، قال: أنت وذاك.

الوفد المرافق لعبد المطلب: وكان - فيما يزعمُ بعضُ أهل العلم - قد ذهب مع عبد المطلب إلى أبرهة، حين بعث إليه حُناطه، يَعْمَرُ بْنُ نُفَاةِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ الدُّثُلِ بْنِ بَكْرِ بْنِ مَنَاةِ بْنِ كِنَانَةَ - وهو يومئذ سيد بني بكر - وَحُوَيْلِدِ بْنِ وَائِلَةَ الْهَذَلِيِّ - وهو يومئذ سيد هذيل - فعرضوا على أبرهة ثلثَ أموالٍ تهامة، علي أن يرجع عنهم، ولا يهدم البيت، فأبى عليهم. والله أعلمُ أكان ذلك، أم لا. فردَّ أبرهه على عبد المطلب الإبلَ التي أصاب له.

قريش تستنصر الله على أبرهة: فلما انصرفوا عنه، انصرف عبد المطلب إلى قريش، فأخبرهم الخبر، وأمرهم بالخروج من مكة، والتحرُّزُ ^{lxxi} فِي سَعَفِ الْجِبَالِ ^{lxxii} وَالسَّعَابِ ^{lxxiii} تخوفاً عليهم من مَعَرَّةٍ ^{lxxiv} الجيش، ثم قام عبد المطلب، فأخذ بحلقة باب الكعبة، وقام معه نفر من قريش يدعون الله، ويستنصرونه على أبرهة وجنِّه، فقال عبد المطلب وهو أخذ بحلقة باب الكعبة:

لَاهُمْ إِنْ الْعَبْدَ يَمْنُ — عُرِّحَ رَحْلَهُ فَا مَنَعُ حَلَالِكُ^{lxxv}
 # لَا يَغْلِبَنَّ صَلِيْبُهُمْ — وَمِحَالُهُمْ عَدُوًّا مِحَالِكُ^{lxxvi}
 # إِنْ كُنْتَ تَارِكُهُمْ وَقِبْ — لَتُنَا فَأَمْرَ مَا بَدَا لَكَ^{lxxvii}

قال ابن هشام: هذا ما صح له منها.

عكرمة بن عامر يدعو على الأسود: قال ابن إسحاق:
 وقال عكرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي:

لَاهُمْ أَخْرِ الْأَسْوَدَ بَنَ مَقْصُودُ الْآخِذَ الْهَجْمَةَ فِيهَا^{lxxviii}
 التقليل
 # بَيْنَ جِرَاءٍ وَثَبِيرٍ فَالْيَبِيدُ يَحْسِبُهَا وَهِيَ أَوْلَاثُ التُّطْرِيدُ^{lxxix}
 # فَصَمَّهَا إِلَى طَمَاطِمٍ سَوْدُ أَحْفِزِهِ يَا رَبِّ وَأَنْتَ^{lxxx}
 محمد

قال ابن هشام: هذا ما صح له منها، والطماطم: الأعلج^{lxxxi}.

قال ابن إسحاق. ثم أرسل عبد المطلب حلقة باب الكعبة، وانطلق هو ومن معه من قريش إلى شَعَف الجبال فتحرَّزوا فيها ينتظرون ما أبرهة فاعل بمكة إذا دخلها.

أبرهة يهاجم الكعبة: فلما أصبح أبرهة تهيأً لدخول مكة، وهيأ فيلَهُ، وعَبَّى^{lxxxii} جيشَهُ - وكان اسمُ الفيل محموداً - وأبرهة مُجَمِّع لهدم البيت، ثم الانصراف إلى اليمن. فلما وجهوا الفيل إلى مكة، أقبل نُفَيْل بن حبيب^{lxxxiii} حتى قام إلى جنب الفيل ثم أخذه بأذنه، فقال: ابرك^{lxxxiv} محمود، أو ارجع راشداً من حيث جئت، فإنك في بلد الله الحرام، ثم أرسل أذنه. فبرك الفيل، وخرج نُفَيْل بن حبيب يشد حتى أضْعَد في الجبل، وضربوا الفيل ليقوم فأبى، فضربوا في رأسه بالطَّبْرزين^{lxxxv} ليقوم فأبى، فادخلوا محاجن^{lxxxvi} لهم في مَرَّاقه^{lxxxvii} فبزغوه^{lxxxviii} بها ليقوم فأبى،

فوجهوه راجعاً إلى اليمن فقام يهرول، ووجهوه الشام ففعل مثل ذلك، ووجهوه إلى المشرق ففعل مثل ذلك، ووجهوه إلى مكة فبرك.

عقاب الله لأبرهة وجنده: فأرسل الله تعالى عليهم طيراً من البحر أمثال الخطاطيف والبلسان^{lxxxix}. مع كل طائر منها ثلاثة أحجار يحملها: حجر في منقاره، وحجران في رجليه، أمثال الحمص والعدس^{xc} لا تصيب منهم أحداً إلا هلك، - وليس كلهم أصابت - وخرجوا هاربين يتدرون الطريق الذي منه جاءوا، ويسالون عن نُقَيْل بن حَبِيب، ليدلهم على الطريق إلى اليمن، فقال نُقَيْل حين رأى ما أنزل الله بهم من نعمته:

أين المفزُّ والإله الطالبُ والأشرمُ المغلوبُ ليس الغالب
قال ابن هشام: قوله: " ليس الغالب " عن غير ابن إسحاق.

قال ابن إسحاق: وقال نقييل أيضاً:

ألا حُيِّتِ عنا يا رُدَيْتَا
رُدَيْتُهُ لَو رَأَيْتِ - وَلا تَرَيْه
رَأِينَا

إِذَا لَعَذَرْتَنِي وَحَمَدْتِ أَمْرِي
وَلَمْ تَأْسَيْ عَلَيَّ مَا فَاتَ بَيْنَا^{xcii}

حَمِدْتَ اللّٰهَ إِذْ أَبْصَرْتُ طَيْرًا
وَكَلَّ الْقَوْمُ يَسْأَلُ عَنْ نُقَيْلٍ
وَخَفْتُ حَجَارَةً تُلْقَى عَلَيْنَا
كَأَنَّ عَلِيَّ لِلْحُبْشَانِ دَيْتًا

فخرجوا يتساقطون بكل طريق، ويهلكون بكل مهلك على كل منهل، وأصيب أبرهة في جسده، وخرجوا به معهم يسقط أنملة أنملة^{xciii}: كلما سقطت أنملة، أتبعها منه مده تَمَّتْ^{xciv} قِيحًا ودماً، حتى قدموا به صنعاء وهو مثل قَرْخ الطائر، فما مات حتى انصدع صدره عن قلبه، فيما يزعمون.

قال ابن إسحاق: حدثني يعقوب بن عتبة أنه حَدَّثَ: أن أول ما رُؤيت الحصبة والجُدري بأرض العرب ذلك العام، وأنه أول ما رُؤي بها مرائر الشجر^{xcv}: الحرمل والحنظل والعُشْر ذلك العام^{xcvi}.

الله - جل جلاله - يذكر حادثة الفيل ويمتن على قريش:

قال ابن إسحاق: فلما بعث الله تعالى محمداً - صلى الله عليه وسلم - كان مما يَعُدُّ الله على قريش من نعمته عليهم وفضله، ما رد عنهم من أمر الحبشة لبقاء أمرهم ومدتهم، فقال الله تبارك وتعالى: { أَلَمْ تَرَى كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ. أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ. وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ. تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ. فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ } [الفيل: 1-5] **وقال:** { لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ. إِيلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ. فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا

الْبَيْتِ. الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَنَّهُمْ مِنْ حَوْفٍ { [قريش:1-4]
 الخير لو قبلوه. تفسير مفردات سورتي الفيل وقريش: قال
 ابن، هشام: الأبايل الجماعات، ولم تتكلم لها العرب بواحد علمناه^{xcvii}
 وأما السَّجَّيلُ، فأخبرني يونس النحوي وأبو عُبَيْدَةَ أنه عند العرب:
 الشديد الصلب، قال رُؤْبَةُ بن العَجَّاج:

ومَسَّهم ما مسَّ أصحابَ الفيلِ
 سَجَّيلُ

ترميهم حجارة من

ولعبت طير بهم أبايل

وهذه الأبيات في أرجوزة له.

ذكر بعض المفسرين أنهما كلمتان بالفارسية، جعلتهما العرب
 كلمة واحدة، وإنما هو سَنَجٌ وَجِلٌّ يعني بالسنج: الحجر، وبالجل: الطين،
 يعني الحجارة من هذين الجنسيتين: الحجر والطين. والعَصْفُ: ورق
 الزرع الذي لم يُقَصَّبْ، وواحدته عَصْفَةٌ. قال: وأخبرني أبو عُبَيْدَةَ
 النحوي أنه يقال له العُصَافَةُ والعَصِيفَةُ. وأنشدني لِعَلْقَمَةَ بن عَبْدَةَ أحد
 بني ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم:

تَسْقَى مَدَانِبَ قَد مَالَتْ عَصِيفُهَا
 الماءِ مَطْمُومٌ^{xcviii}

حَدُّوْرها من أَيْتٍ

وهذا البيت في قصيدة له. وقال الراجز:

فَصُيِّرُوا مِثْلَ كَعَصْفِ مَأْكُولِ

قال ابن هشام: ولهذا البيت تفسير في النحو^{.xcix}.

وإيلاف قريش: إلفهم الخروج إلى الشام في تجارتهم، وكانت لهم حَزْجَتَانِ: حَزْجَةٌ فِي الشِّتَاءِ، وَحَزْجَةٌ فِي الصَّيْفِ. أَخْبَرَنِي أَبُو زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ: أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ: أَلْفَتِ الشَّيْءَ إِفْءًا، وَأَلْفَتَهُ إِيْلَافًا، مَعْنَى وَاحِدًا: وَأَنْشَدَنِي لِذِي الرُّمَّةِ:

من المؤلِّفات الرملَ أدماً حُرَّةً شُعاعُ الصُّحَى فِي لُونِهَا
يَتَوَصَّحُ

وهذا البيت في قصيدة له. وقال مطرود بن كعب الخُزاعي:

المُنْعَمِينَ إِذَا النُّجُومُ تَغَيَّرَتْ وَالظَّاعِنِينَ لِرِحْلَةِ
الإيلاف

وهذا البيت في أبيات له، سأذكرها في موضعها إن شاء الله تعالى. والإيلاف أيضاً: أن يكون للإنسان ألف من الإبل؛ أو البقر، أو الغنم، أو غير ذلك. يقال: ألف فلان إيلافاً. قال الكميّ بن زيد، أحد بني أسد ابن خزيمة بن مُدْرِكة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد:

بعامٍ يقول له المؤلفو
نَ هذا المُعِيم لنا
المُرَج

وهذا البيت في قصيدة له، والإيلاف أيضاً: أن يصير القوم ألفاً، يقال:
ألف القوم إيلافاً. قال الكُمَيْت بن زيد:

وآل مُزَيِّقِيا عَدَاةً لاقُوا
بني سَعْدِ بْنِ صَبَّةٍ
مُؤَلِّفِينَا

وهذا البيت في قصيدة له. والإيلاف أيضاً: أن تؤلف الشيء إلى الشيء
فيألفه ويلزمه، يقال: الفته إياه إيلافاً. والإيلاف أيضاً: أن تصير ما دون
الألف ألفاً، يقال: الفته إيلافاً.

مصير قائد الفيل وسائسه: قال ابنُ إسحاق: حدثني عبد
الله ابن أبي بكر، عن عَمْرَةَ بنت عبد الرحمن بن سعد بن زُرارة، عن
عائشة - رضي الله عنها - قالت: " لقد رأيت قائد الفيل وسائسه بمكة
أعميين مُقَعَدَيْنِ يستطعمان الناس "

ما قيل في قصة الفيل من الشعر

قال ابن إسحاق: فلما رد الله الحبشة عن مكة، وأصابهم بما
أصابهم به من النقمة، أعظمت العرب قريشاً، وقالوا: هم أهل الله،
قاتل الله عنهم وكفاهم مئونةً عدوهم، فقالوا في ذلك أشعاراً يذكرون
فيها ما صنع الله بالحبشة، وما ردَّ عن قريش من كيدهم.

شعر عبد الله بن الزُّبَيْرِي: فقال عبدالله بن الزُّبَيْرِي بن
عدي بن

قيس بن عدى بن سعيد^{cii} بن سهم بن عمرو بن هُصَيْص بن كعب
بن لؤى بن غالب بن فِهْر:

تنكّلوا عن بطن مكة إنها
لم تخلق الشعري لِيَالِي حُرِّمَتْ^{ciii}
كانت قديما لا يُرامُ حريمها
إذ لا عزيرَ من الأنامِ
يرومهم

سائلُ أميرِ الجيشِ عنها ما رأى
ولسوفَ يُنبي الجاهلين
عليهم

ستونَ ألفا لم يُتوبوا أرضهم
ولم يعيش بعدَ الإياب
سقيمها

كانت بها عادٌ وجُرهم قبلهم
والله من فوقِ العبادِ
يقيمهم

قال ابنُ إسحاق: يعني ابنُ الزُّبَيْرِ بقوله:

..... بعد الإيابِ سقيمها^{civ}

أبرهة، إذ حملوه معهم حين أصابه ما أصابه، حتى مات بصنعاء.

شعر ابن الأَسَلَت: وقال أبو قَيْس بن الأَسَلَت الأنصاري ثم
الْحَطْمِي، واسمه: صَيْفِي **قال ابن هشام:** أبو قيس: صَيْفِي بنُ
الأَسَلَت

ابن جُشَم بن وائل بن رَيْد بن قيس بن عامر بن مُرة بن مالك بن الأوس:

ومن صُنِعَه يومَ فيلِ الحُبُو
محاجنُهُم تحتَ أقرابِهِ
ف
وقد جعلوا سَوَطَه مِعْوَلًا
فوَلَى وأدبَر أدرأجَه
فأرسلَ من فوقِهِم حاصبًا
تحضُّ على الصبرِ أحبارُهُم
ش إِذِ كلما بعثوه رَزَمٌ^{cv}
وقد سَرَّموا أَنفَه
cvi انخَرَمُ
إِذا يَمَمُوهُ قَفاه كَلِمٌ^{cvi}
وقد باءَ بالظلمِ من كانَ تَمٌ
فلقَهُمُ مثَلَ لِفِّ القُرْمِ^{cvi}
وقد تَأجُوا كَتُّوَجِ العَمِّ^{cix}
قال ابن هشام: وهذه الأبيات في قصيدة له. والقصيدة أيضاً تروى
لأمية بن أبي الصلت^{cx}.

قال ابن إسحاق: وقال أبو قيس بن الأسلت:

فقوموا فصلوا ربكم، وتمسَّحُوا
الأخاشِبِ^{cx}
فعندكمُ منه بلاءٌ مُصَدَّقُ
الكتائبِ
كَتَبْتُهُ بالسَّهْلِ تُمَسَى وَرَجُلُهُ
المناقِبِ^{cxii}
بأركان هذا البيتِ بينَ
عَدَاةِ أَبِي يَكْسُومَ هادِي
على القاذفاتِ في رعوسِ

فلما أتاكم نصرُ ذي العرشِ ردَّهمُ
وحاصِبِ^{cxiii}
جنودُ المليكِ بينَ سافِ
فولَّوا سراعا هارين ولم يؤبِ
عصائبِ^{cxiv}
إلى أهله ملجئش غيرُ

قال ابن هشام: أنشدني أبو زيد الأنصاري قوله:

على القاذفاتِ في رعوسِ المناقبِ

وهذه الأبيات في قصيدة لأبي قيس، سأذكرها في موضعها إن شاء الله. وقوله: " غداةً أباي يكسوم " يعني: أبرهة، كان يُكْتَبَى أبا يكسوم.

شعر طالب بن أبي طالب: قال ابن إسحاق: وقال طالب^{cxv} بن أبي طالب بن عبد المطلب:

ألم تعلموا ما كان في حربِ داحس
ملئوا الشُّعبا^{cxvi}
و جيش أبي يكسومِ إذ
فلولا دفاعُ الله لا شيءٌ غيرُه
سَرَباً^{cxvii}
لأصحتم لا تمنعون لكم

قال ابن هشام. وهذان البيتان في قصيدة له في يوم بدر، سأذكرها في موضعها إن شاء الله تعالى.

شعر أبي الصلت الثقفي: قال ابن إسحاق: وقال أبو الصلت^{cxviii} ابن أبي ربيعة الثقفي في شأن الفيل، ويذكر الحنيفية دين إبراهيم عليه السلام.

**قال ابن هشام: تروى لأمية بن أبي الصلت بن أبي ربيعة
الثقفي:**

إن آياتِ ربِّنا ثاقبات
خلقَ الليلَ والنهارَ فكل
ثم يجلو النهارَ ربِّ رحيم
حُبِسَ الفيلُ بالمُعَمَّسِ، حتى
لازماً حَلَقَةَ الجِرانِ كما قُط
لا يُماري فيهن إلا الكفورُ
مستبين حسابه مقدورُ
بمَهْأَةٍ شُدْعَاغُها منشورُ^{cxix}
ظلُّ يحيو كأنه معقورُ
ر من صخر كَبَّكَ
دور^{cxx}
حوله من ملوك كِنْدَةَ أبطا
ل ملاويث في الحروبِ
ض
خَلَّفوه ثم ابدَعُوا جميعاً
كلهم عظمُ ساقِه
قور^{cxxi}
كلُّ دينِ يومَ القيامةِ عندَ الل
إلا دين الحنيفةِ بورُ^{cxxii}
شعر الفرزدق: قال ابن هشام: وقال الفرزدق - واسمه همام
ابن غالب أحد بنى مُجَاشع بن دَارم بن مالك بن حَنْظَلَة بن مالك بن زيد
مَنَاة بن تميم - يمدح سليمان بن عبد الملك بن مروان ويهجو الحجاج
ابن يوسف، ويذكر الفيلَ وجيشه:
فلما طغى الحجاجُ حين طغى به
غنى قال: إني مُرتق في
اللم^{cxxiii}

وقال فيه ابن دريد: لخنيسة وقال: هو من اللّخع ، وهو استرخاء في الجسم.

الشناتر: الأصابع بلغة حمير، واحدها: سُئْرَة.

وذو نواس اسمه: زُرْعَة ، وهو من قولهم للغلام: زرعك الله ، أي أنبتك. وسُمي ذا نواس بغديرتين كانتا له تُؤسان ، أي ضفيران من شعر، والتَّؤسُ: الحركة والاضطراب فيما كان متعلقاً. وجاه: ضربه.

أرطب أم يباس ، واليباس واليبيس: مثل الكبار والكبير.

فقال لهم: سل نحماس ، والنحماس في لغتهم هو الرأس كما ذكر، ووقع في نسخة أبي بحر التي قيدها علي أبو الوليد الوقشي: نحماس بنون وحاء منقوطة، ولعل هذا هو الصحيح إذ يحتمل أن يكون النحماس في لغتهم هو: الرأس ، ثم صحف وقيده كراع بالتاء المنقوطة باثنتين من فوق وبالحاء المهملة.

استرطبان إلى آخر الكلام: مشكل يفسره ما ذكره أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني قال: كان الغلام إذا خرج من عند لخنيسة، وقد لاط به قطعوا مشافر ناقته وذنبها: وصاحوا به: أرطب أم يباس ، فلما خرج ذو نواس من عنده ، وركب ناقة له يقال لها: السراب؛ قالوا: ذا نواس أرطب أم يباس ، فقال: " ستعلم الأحراس استّ ذى نواس است رطبان أم يباس " فهذا اللفظ مفهوم. والذي وقع في الأصل هذا معناه ، ولفظه قريب من هذا، ولعله تغيير في اللفظ - والله أعلم -.

قال الطبري فيه: قيمئون بالقاف ، وشك فيه ، وقال القتيبي فيه: رجل من آل جفنة من غسان جاءهم من الشام ، فحملهم على دين عيسى - عليه السلام - ولم يسمه. وقال فيه النقاش اسمه يحمى، وكان أبوه ملكا فتوفي ، وأراد قومه أن يملكوه بعد أبيه ، ففر من الملك ، ولزم السياحة. وقال عنه السهيلي في الروض الأنف: فيمئون. وقال يحتمل أنهم سموه: يحيى، وهو الاسم الذي تقدم ذكره ، وما قاله النقاش والقتيبي.

الرءوس السبعة: أي القرون السبعة.

انتشط الثوب: أي رفعه بسرعة.

ونجران اسم رجل كان أول من نزلها، فسُميت به ، وهو نجران بن زيد

بن يشجب بن يعرب بن قحطان؛ قاله البكري.
جعفتها: أي اسقطتها وذهبت بها.
القдах: السهام.

xii

xiii

xiv

التفاضل بين أسماء الله الحسنی: وذكر فيه الاسم الأعظم ، وقول
الراهب له: إنك لن تطيقه. أي: لن تطيق شروطه ، والانتهاض بما يجب
من حقه ، وقد قيل في قول الله تعالى: {قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ {
[النمل:40] إنه أوتى الاسم الأعظم الذي إذا دُعي

الله به أجاب ، وهو: آصف بن برخيا في قول أكثرهم ، وقبل غير ذلك. وأعجب ما
قيل فيه: إنه ضبة بن أد بن طابخة قال النقاش ، ولا يصح.

وهي مسألة اختلف فيها العلماء، فذهبت طائفة إلى ترك التفضيل بين أسماء
الله تعالى، وقالوا: لا يجوز أن يكون اسم من أسمائه أعظم من الاسم
الآخر، ومما احتجوا به: أن رسول الله - صلى - لم يكن ليحرم العلم بهذا
الاسم ، وقد علمه من هو دونه من ليس

بنبي ؛ ولم يكن ليدعو حين اجتهد في الدعاء لأمته ألا يجعل بأسهم بينهم ، وهو
رءوف بهم ، عزيز عليه عَتَتُهُمْ إلا بالاسم الأعظم ، ليستجاب له فيه ، فلما
مُنِعَ ذلك علمنا أنه ليس اسم من أسماء الله إلا وهو كسائر الأسماء في
الحكم والفضيلة، ليستجيب الله إذا دعي

ببعضها إن شاء، ويمنع إذا شاء، وقال الله سبحانه: {قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا
الرَّحْمَانَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى}{[الإسراء:110]

وظاهر هذا الكلام: التسوية بين أسمائه الحسنی. وكذلك ذهب هؤلاء وغيرهم
من العلماء إلى أنه ليس شئ من كلام الله تعالى أفضل من شئ ، لأنه
كلام واحد من رب

واحد، فيستحيل التفاضل فيه. انظر هذا الموضوع مفصلا من "الروض الأنف"
بتحقيقنا ج1 ص 47 - 52.

xv

روى ابن سنجر عن جُبَيْر بن نفيل قال: الذين خدوا الأخدود ثلاثة: تُبِعَ
صاحب اليمن ، وقسطنطين ابن هلاني - وهي أمه - حين صرف النصارى
عن التوحيد ودين المسيح إلى عبادة الصليب ، وبختنصر من أهل بابل حين
أمر الناس أن يسجدوا له ، فامتنع دانيال وأصحابه ، فألقاهم في النار،

فكان برداً وسلاماً عليهم.

يصدق ذلك قوله تعالى: { وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحياءٌ } [آل عمران: 169] وما وُجد من شهداء أحد وغيرهم على هذه الصورة لم يتغيروا بعد الدهور الطويلة، كحمزة بن عبد المطلب - رضى الله عنه - فإنه وُجد حين حفر معاوية العين صحيحاً

لم يتغير وأصابته الفأس أصبعه ، فدميت: وكذلك أبو جابر عبد الله بن حرام ، وعمرو بن الجموح. وطلحة بن عبيد الله ، استخرجته بنته عائشة من قبره حين أمرها في المنام بنقله فاستخرجته من موضعه بعد ثلاثين سنة لم يتغير. وقد قال - عليه السلام - " إن الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء ". خرج سليمان بن الأشعث. وفي المسند هن طريق أنس - رضى الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى - " الأنبياء أحياء يصلون في قبورهم ". وفي الصحيح: أن رسول الله - صلى - قال: " مررت بموسى - عليه السلام - وهو يصلى في قبره - وحدثني من لا أشك في قوله أنه رأى الكثير من شهداء حرب فلسطين لم يتغيروا بعد السنين الطويلة.

دوس: هو ابن تبع الذي قتله أخوه.

قيصر: اسم علم لكل من ولي الروم وتفسيره بلسانهم: البقير الذي بقر في أمه عنه ، وكان أول من تسمى به بُقَيْرًا ، فلما ملك وعرف به ، تسمى به كل من ملك بعده.

قوله الضحضاح من الماء: الذي يظهر قعره.

الغمر: الماء الكثير.

هذا ما ذكره ابن إسحاق ، وهنا رواية أخرى: أن ذا نواس أدخل الحبشة صنعاء اليمن ، حين رأى أنه لا قبل له بهم ، بعد أن استنفر جميع المقاتل ، ليكونوا معه يداً واحدة عليهم ، فأبوا إلا أن يحمي كل واحد منهم حوزته على حدته ، فخرج إليهم ومعه مفاتيح خزائنه وأمواله ، على أن يسالموه ومن معه ، ولا يقتلوا أحداً، فكتبوا إلى النجاشي بذلك ، فأمرهم أن يقبلوا ذلك منهم ، فدخلوا صنعاء ودفع إليهم المفاتيح ، وأمرهم أن يقبضوا ما في بلاده من خزائن أمواله ، ثم كتب هو إلى كل موضع من أرضه: أن اقتلوا كل ثور أسرد، فقتل أكثر الحبشة، فلما بلغ ذلك النجاشي وجه جيشا إلي

أبرهة، وعليهم أرباط وأمره أن يقتل ذا نواس ، ويخرب ثلث بلاده ، ويقتل
ثلث الرجال ، ويسبي ثلث النساء والذرية، ففعل ذلك أبرهة. واقتحم ذو
نواس البحر، فهلك ، وقام بأمره من بعده ذو جدن ، واسمه :عَلَس بن
الحارث أخو سبيع بن الحارث ، وأن ذا جدن حارب الحبشة بعد ذي نواس
فكسروا جنده ، وغلبوه على أمره ، ففر إلى البحر كما فعل ذو نواس ،
فهلك فيه ، واستبد أبرهة بنفسه فبلغ النجاشي، ولم يرسل إليه من جباية
اليمن شيئاً، فوجه أرباطاً إلى خلعه.

الأعلاق: النفا ئس.

xxii

هونك: ترفقى، وقد روى عن ابن اسحاق من غير رواية ابن هشام:
هونكما لن يرد. وهو من باب قول العرب للواحد: افعل. كما فعل امرؤ
القيس:

xxiii

قفا نيك من ذكرى حبيب ومنزل يسقط اللوى بين الدخول فحومل

أي لن تطيقي صرفي بالعدل عن شأني.

xxiv

أي أيبست ريقى في فمي، وقلة الريق من الحصر، وكثرته من قوة
النفس وثبات الجاش.

xxv

الرحيق: الخالص.

xxvi

أي لو شرب كل دواء يستشفى به ، وتنشَّق كل نشوق يجعل في الأنف
للتداوي به ، ما نهى ذلك الموت عنه

xxvii

ولا مُتْرَهَبٌ : يجوز أن يكون رفعه عطفاً على (ناه): أي لا يرد الموت ناه
، ولا مترهب. أي: دعاء مترهب يدعو لك ، ويجوز أن يكون مترهب رفعاً،
على معنى: ولا ينجو منه مترهب.

xxviii

والأسطوانُ: على وزن أفعوال. والنون أصلية؛ لأن جمعه: أساطين ، وليس في
الكلام أفاعين ، والأسطوان جمع أسطوانة، وهي السارية ويقصد هنا
المكان الذى يختلئ فيه الراهب.

جُدْره: جمع جدار، وهو مخفف من جدر، وفي التنزيل {أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدْرِ}
[الحشر:14] هكذا تقييد بضم الجيم ، والجدار أيضا بفتح الجيم: الحائط ،
ولكن الرواية في الكتاب كما ذكرنا.

والأنوق: الذكر من الرخم وهو لا يبيض ، وهذا أشبه بالمعنى؛ لأن الذكر لا يبيض،
فمن أراد ببيض الأنوق ، فقد أراد المُحال.

عُمدان: هو الحصن الذي كان لهوذة بن علي ملك اليمامة

مسمّكا: مرفعاً. من قوله سمك السماء، والنيق: أعلى الجبل.

بِمَنْهَمَة: هو موضع الرهبان. والراهب يقال له: التَّهَامِيّ ويقال للنجار أيضاً: نهامي ، فتكون المنهمة أيضاً على هذا موضع نجر.

وأسفله جُرون: جمع جَرون ، وهو النقيير من جرن الثوب: إذ لان. ورواية أبي الوليد الؤقشبي: جروب بالباء، وكذلك ذكره الطبري بالباء أيضاً. وفي حاشية كتاب الوقشي: الجروب: حجارة سرد. فإن صح هذا في اللغة وإلا فالجُروب: جمع جريب على حذف الياء من جريب ، فقد يجمع الاسم على حذف الزوائد، كما جمعوا صاحباً على أصحاب.

وحر: الخالص من كل شيء.

والموحد: بفتح الحاء وفسر المرجل ، بالحجارة المُلس لينة، والذي أذب إليه أن الموجل ههنا واحد المواجل ، وهى مناهل الماء، وفتحت الجيم ، لأن الأصل: مأجل ، كذلك قال أبو عُبيد هـى: المأجل ، وواحدها: مأجل.

واللثق من اللثق هو أن يخلط الماء بالتراب فيكثر منه الزلق ، والزليق الذي يزلق فيه.

انظر الروض الأنف بتحقيقنا ج1 ص 58.

السليط: الدهن.

يهصر: يميل. العذوق: جمع عذق بفتح العين وهي النخلة.

وأسلم ذو نواس مستكينا. أي: خاضعا ذليلا.

واسمه: ربيعة بن عبد ياليل.

الصُّحرة: المتسع ، أخذ من لفظ الصحراء. والوزر: الملجأ، ومنه اشتق الوزير لأن الملك يلجأ إلى رأيه. وقد قيل من الوزر ، لأنه يحمل عن الملك أثقالا، لأن الوزر: الثقل.

ذات العَبْر: أي ذات الحزن ، يقال: عَبَّر الرجل إذا حزن ، ويقال: لأمه العبر، كما يقال: لأمه التُّكل.

الحُرَّابة: ذوو الحراب. وتوله كمثل السماء أي كسحاب لاسوداد السحاب وظلمته قبيل المطهر.

المقربات. الخيل العتاق التي لا تسرح في المراعي ولكن تحبس قرب البيوت معدة للعدو. والدفر: الرائحة الشديدة، أي ينفون من قاتلوا بريحهم وأنفاسهم ، وهذا إفراط في وصفهم بالكثرة وقيل غير ذلك. انظر الروض الأنف بتحقيقنا ج ا ص 60.

سعالِيّ: الجن ، والمفرد سِعْلاة ويقال: بل هي الساحرة من الجن. عمرو بن معدي كرب - رضى الله عنه - صحابي ، يكنى: أبا ثور تُضرب الأمثال بفروسيته وبسالته. ومعدي كرب بالحميرية: وجه الفلاح ، المعدي هو: الوجه بلغتهم ، والكرب هو: الفلاح.

قيس بن مكشوح المرادي ، إنما هو حليف لها، واسم مراد: يحابر بن سعد للعشيرة بن مذحج ، ونسبُه في بجيلة ثم في بني أحمس ، وأبوه مكشوح اسمه: هبيرة بن هلال. ويقال: عبد يغوث بن هبيرة بن الحارث بن عمرو بن عامر بن علي بن أسلم بن أحمس بن الغوث بن أنمار، وأنمار هو: والد بجيلة وختعم ، وسُمي أبوه مكشوحا، لأنه ضُرب بسيف على كَشْحه " وهو ما بين الخاصرة إلى الضلع الخلف " ، ويكنى قيس: أبا شداد، وهو قاتل الأسود العنسي الكذاب هو ودَاوِيه وفيروس، وكان قيس بطلا شجاعاً ، - قُتل مع علي - رضى الله عنه - يوم صفين ، وله في ذلك اليوم مواقف لم يُسمع بمثلها، وكذلك له في حروب الشام مع الروم وقائع ومواقف لم يسمع بمثلها عن أحد بعد خالد بن الوليد.

ونسبه إلى باهلة بن أعصر، وكذلك هو عند أهل النسب: باهلي ، ثم أحد بني قُتَيْبة بن مَنن ، وباهلة: أمهم وهي بنت صعب بن سعد العشيرة بن مذحج ، وأبوهم يعصُر وهو: منبه بن سعد بن قيس بن عيلان ، ويقال له: أعصر ويعصر.

المقارف: جمع مقرف الذي داني الهجنة، وهو الذي أمه عربية وأبوه ليس بعربي فالإقراف من جهة الأب والهجنة من جهة الأم. انظر ذلك مفصلا في الصحاح للجوهري مادة قرف.

العتودة: الشدة في الحرب.

شرم أنفه وشفته أي: شقهما.

وداه: تحمل ديته.

وهي الكنيسة التي أراد أبرهة أن يصرف حج العرب إليها وسميت بهذا

الاسم لإرتفاع بنائها وعلوها، ومنه أخذت القلائس لأنها تعلو الرأس ، ويقال: تقلنس الرجل إذا لبس القلنسوة، وقلس طعاماً أي: ارتفع من معدته إلى فيه ، وكان أبرهة قد استذل أهل اليمن في بنیان هذه الكنيسة وجشمهم أنواعاً من السخر، وكان ينقل إليها العدد من الرخام المجزع والحجارة المنقوشة بالذب من قصر بلقيس صاحبة سليمان - عليه السلام - وكان من موضع الكنيسة على فراسخ وكان فيه بقايا من آثار مُلكها، وكان أراد أن يرفع في بنائها حتى يَشْرُفَ منها على عدن ، ونصب فيها صلباناً من الذهب والفضة ومنابر من العاج والأبنوس. وكان حكمه في العامل إذا طلعت عليه الشمس قبل أن يأخذ في عمله أن يقطع يده ، فنام رجل منهم ذات يوم ، حتى طلعت الشمس ، فجاءت معه أمه ، وهي امرأة عجوز، فتضرعت إليه تستشفع لابنها، فأبى إلا أن يقطع يده ، فقالت: اضرب بمعولك اليوم ، فاليوم لك ، وغداً لغيرك. انظر قصة هذه الكنيسة مفصلة في الروض الأنف بتحقيقنا جـ1 ص 63.

وكنيته: أبو الشعثاء وسُمي العجاج بقوله:

#* حتى يعج عندها من عجا

الأثعبان: ما يندفع من الماء من مثعبه ، والمثعب: المجري. والمنجنون: أداة السانية - الدلو العظيمة وأداتها - والميم في المنجنون أصلية في قول سيبويه ، وكذلك النون ، لأنه يقال فيه: منجنين مثل عرطليل - الضخم - وقد ذكر سيبويه أيضاً في موضع آخر من كتابه أن النون زائدة، وقيل مَنَجَنون بالحاء. والمنجنون: الدولاب التي يستقى عليها.

مد الخليج: الخليج: الجبل ، والخليج أيضاً: خليج الماء.

وسمي القلمس لجوده إذ أنه من أسماء البحر.

وجد السهيلي خيراً عن إسلام أبي ثمامة فقد حضر الحج في زمن عمر، فرأى الناس يزدحمون على الحج فنأدى: أيها الناس ، إنني قد أجرته منكم فخفقه عمر بالدره وقال: ويحك ، إن الله أبطل أمر الجاهلية.

الصدر هنا: الرجوع من الحج.

وذكر أبو علي القالي في الأمالي: أن الذي نسا الشهور منهم: نُعَيْم بن ثعلبة، وليس هذا بمعروف ، وأما تَسْوُهُم للشهر، فكان على ضربين. أحدهما: ما ذكر ابن إسحاق من تأخير شهر المحرم إلى صفر لحاجتهم

إلى شن الغارات وطلب الثارات. والثاني: تأخيرهم الحج عن وقته تحرياً منهم للسنة الشمسية، فكانوا يؤخرونه في كل عام أحد عشر يوماً أو أكثر قليلاً، حتى يدور الدور إلى ثلاث وثلاثين سنة، فيعود إلى وقته، ولذلك قال عليه السلام في حجة الوداع: " إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض " وكانت حجة الوداع في السنة التي عاد فيها الحج إلى وقته، ولم يحج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من المدينة إلى مكة غير تلك الحجة، وذلك لإخراج الكفار الحج عن وقته، ولطوافهم بالبيت عراة - والله أعلم - إذ كانت مكة بحكمهم، حتى فتحها الله على نبيه - صلى الله عليه وسلم -

lvi

وكان عُمير من أطول الناس، وسمي جذل الطعان لثباته في الحرب كأنه جذل شجرة واقف، وقيل: لأنه كان يُسْتَشْفَى برأيه، ويُسْتَرَّاح إليه، كما تستريح البهيمة الجرباء إلى الجذل " وهو عود ينصب للبهائم لتحتك به " .

lvii

أي: آباءً كراماً وأخلاقاً كراماً. أي: لم نقدعهم ونكفهم، كما يقدع الفرس باللجام. تقول: أعلكت الفرس لجامه: إذا رددته عن تنزعه، فمضغ اللجام كالعلك من نشاطه، فهو مقدوع.

lviii

وقال غير ابن هشام: إن أولها ذو القعدة لأن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بدأ به حين ذكر الأشهر الحُرْم، ومن قال المحرم أولها، احتج بأنه أول السنة. وتظهر فائدة هذا الخلاف فيمن نذر صيام الأشهر الحرم. فيقال له على الأول: ابدأ بالمحرم، ثم رجب، ثم ذي القعدة، وذي الحجة. وعلى القول الآخر: يبدأ بذي القعدة حتى يكون آخر صيامه في رجب من العام الثاني.

lix

قعد: أي أحدث فيها - وهذا شاهد لقول مالك وغيره من الفقهاء في تفسير القعود على المقابر المنهي عنه.

lx

خثعم: اسم جبل سمي به بنو عفرس بن خلف بن أفتل بن أنمار، لأنهم نزلوا عنده، وقيل: إنهم تخثعموا بالدم عند حلف عقده بينهم أي تلتخوا. يقال إن خثعم ثلاث: شهران وناهس وأكلب غير أن أكلب عند أهل النسب هو: ابن ربيعة بن نزار، ولكنهم دخلوا في خثعم، وانتسبوا إليهم.

lxi

اختلف النسابون في نسب ثقيف فبعضهم ينسبهم إلى إياد، والبعض إلى

lxii

lxiii

قيس وقد نسبوهم إلى ثمود أيضا. وفي حديث رواه معمر بن راشد في جامعه: " أن أبا رغال من ثمود ". انظر الروض الأنف من تحقيقنا ج ١ ص 66، 67.

إياد: في اللغة التراب الذي يضم إلى الخباء ليقيه من السيل ونحوه ، وهو مأخوذ من الأيد وهي القوة، لأن فيه قوة للخباء، وهو بين النّوي والخباء، والنّوي يشتق من النَّأي ، لأنه حفير ينأى به المطر، أي يبعد عن الخباء. وإسم أبي الصلت: ربيعة بن وهب.

الأمم: القريب. أو لو أقاموا: أي بالحجاز لأنهم انتقلوا عنها حين ضاقت عن مسارحهم فصاروا إلى ريف العراق.

القط: ما قُط من الكاغد والرق - الكاغد: القرطاس ، والرق: جلد رقيق يُكتب فيه. وما قط: أي ما قطع - ونحوه؛ وذلك أن الكتابة كانت في تلك البلاد التي ساروا إليها وقد قيل لقريش: ممن تعلمتم القط ؟ فقالوا: تعلمناه من أهل الحيرة، وتعلمه أهل الحيرة من أهل الأنبار - وانظر تاريخ الخط العربي - ط مكتبة الكليات الأزهرية.

المغمس: هكذا ألفيته في نسخة الشيخ أبي بحر المقيدة على أبي الوليد القاضي بفتح الميم الآخرة من المغمس. وذكر البكري في كتاب المعجم أنه المغمس بكسر الميم الآخرة، وأنه أصح ما قيل فيه ، وذكر أيضا أنه يروى بالفتح ، فعلى رواية الكسر هو: مغمّس مفعل من غمست ، كأنه اشتق من الغميس وهو الغمير، وهو النبات الأخضر الذي ينبت في الخريف تحت اليباس ، يقال: غمس المكان وغمر إذا نبت فيه ذلك ، وأما على رواية الفتح ، فكأنه من غمست الشيء. إذا غطيته ، وذلك أنه مكان مستور إما بهضاب وإما بعضاه - كل شجر له شرك - وإنما قلنا هذا؛ لأن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - " إذا كان بمكة، كان إذا أراد حاجة الإنسان خرج إلى المغمس " - وهو على ثلث فرسخ من مكة، وفي السنن لأبي داود أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - " كان إذا أراد البراز أبعده " ولم يبين مقدار البُعد. وانظر الروض الأنف للسهيلي من تحقيقنا - أيضا: انظر كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري.

وهو الأسود بن مقصود بن الحارث بن منبه بن مالك بن كعب بن الحارث بن كعب بن عمرو بن علة. ويقال فيه: عُلّة على وزن عمر - ابن خالد بن مذحج بعثه النجاشي مع الفيلة والجيش ، وكانت الفيلة ثلاثة عشر فيلا

lxiv

lxv

lxvi

lxvii

lxviii

lxix

هلكت كلها إلا " محمود " فيل النجاشي لامتناعه عن التوجه إلى الكعبة -
والله أعلم.

وروى: أوسم الناس وأجمله: ذكر سيويه هذا الكلام محكيا عن العرب ،
ووجهه عندهم أنه محمول على المعنى، فكأنك قلت: أحسن رجل وأجمله
، فأفرد لاسم المضمرة التفاتا إلى هذا المعنى، وهو عندي محمول على
الجنس ، كأنه حين ذكر الناس قال: هو أجمل هذا الجنس من الخلق ،
وإنما عدلنا عن ذلك التقدير الأول ، لأن في الحديث الصحيح:

" خير نساء ركبن الإبل صوالح نساء قريش: أحنأه على ولده في صغره ، وأرعاه
على زوج في ذات يده ". ولا يستقيم ههنا حمله على الأفراد، لأن المفرد
ههنا امرأة، فلو نظر إلى واحد النساء لقال: أحنأها على ولده ، فإذا
التقدير: أحنى هذا الجنس الذي هو النساء، وهذا الصنف ، ونحو هذا. - عن
الروض الأنف من تحقيقنا.

التحرز: التمتع.

شعب الجبال: رعوسها.

الشعاب: المواضع الخفية بين الجبال.

معرفة الجيش: شدته.

لاهم: أصلها: اللهم. والعرب تحذف منها الألف واللام. وكذلك تقول في:
والله إنك: " لاهنك " وذلك لكثرة دوران هذا الاسم على الألسنة. بل قد
قالوا فيما هو دونه في الاستعمال. " أجنك " أي " من أجل أنك ". والحلال
في هذا البيت: الحلول في المكان والحلال مركب من مراكب النساء
والحلال أيضا: متاع البيت وجائز أن يستعيره ههنا.
غدوا: غدا، والمحال: القوة والشدة.

روى السهيلي بعد هذا البيت بيتاً آخر هو:

وانصر على آل الصليب وعابديه اليوم آلك

الهجمة: هو ما بين التسعين إلى المائة من الإبل ، والمائة منها: هُنَيْد،
والمائتان هِنْد. والثلاثمائة أمانة. وأنشدوا:

تبين رويدا ما أمانة من هند

وكان اشتقاق الهجمة من الهجيمة، وهو الثخين من اللبن ، لأنه لما كثر لبنها
لكثرتها، لم يمزج بماء، وشُرب صرفا ثخيناً، ويقال للقدح الذي يحلب فيه

lxx

lxxi

lxxii

lxxiii

lxxiv

lxxv

lxxvi

lxxvii

lxxviii

إذا كان كبيراً: هجم. والتقليد: أي أن القلائد في أعناقها.

جراة وثبير: جبلان بالحجاز.

lxxix

lxxx

أخْفِرُه: أي انقض عزمه وعهده فلا تؤمنه ، يقال: أخفرت الرجل ، إذا نقضت عهده ، وخفرت أخفره: إذا أجزته ، فينبغي أن لا يضبط هذا إلا بقطع الهمزة وفتحها، لئلا يصير الدعاء عليه دعاء له.

lxxxi

طماطم سود: يعني العلوج. ويقال لكل أعجمي كافر طمطممان ، والأعلاج: جمع عالج.

lxxxii

يقال: عبى الجيش بغير همزة وعبأ المتاع بالهمزة، وقد حكى عبات الجيش بالهمز وهو قليل.

lxxxiii

وقيل هو نفيل بن عبد الله بن جزء بن عامر بن مالك بن واهب بن جليحة بن أكلب بن ربيعة بن عفرس بن جلف بن أفتل ، وهو: خثعم ، كذلك نسبه البرقي. ونفيل من المسمين بالنبات وهو تصغير نفل وهو نبت منبسط على الأرض. انظر كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري.

lxxxiv

فبرك الفيل: فيه نظر؛ لأن الفيل لا يبرك ، فيحتمل أن يكون بروكه: سقوطه إلى الأرض ، لما جاءه من أمر الله سبحانه ، ويحتمل أن يكون فَعَلَ فعل البارك الذي يلزم موضعه ، ولا يبرح ، فعبر بالبروك عن ذلك ، وقد سمعت من يقول: إن في الفيلة صنفاً منها يبرك كما يبرك الجمل ، فإن صح وإلا فتأويله ما قدمناه. عن الروض الأنف من تحقيقنا.

lxxxv

الطبرزين: آلة من الحديد.

lxxxvi

المحاجن: جمع محجن - عصا معوجة.

lxxxvii

المراق: أسفل البطن.

lxxxviii

بزغوه: أدموه.

lxxxix

الخطاطيف والبلسان: نوعان من الطيور. وذكر النقاش أن الطير كانت أنيابها كأنياب السبع ، وأكفها كأكف الكلاب.

xc

في الشكل فقط وليس في المقدار إذ ذكر البرقي أن ابن عباس قال: أصغر الحجارة كراس الإنسان ، وكبارها كالإبل. وهذا الذي ذكره البرقي ذكره ابن إسحاق في رواية يونس عنه ، وكانت قصة الفيل أول محرم من سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة من تاريخ ذي القرنين. عن الروض الأنف بتحقيقنا، الجزء الأول صحيفة 73.

ردينا: اسم امرأة، كأنها سميت بتصغير ردة وهي القطعة من الردن "

xci

الحرير " نعمناكم: أن نعمنا بكم.

فات بمعنى: فارق وبان. كأنه قال على ما فات فوتاً، أو بان بيناً.
الأنملة: طرف الإصبع ، ولكن قد يعبر بها عن طرف غير الإصبع ، أي ينتشر جسمه قطعة قطعة.

تَمُث: تَمُث ، وتَمِث بالكسر والضم ومعهما ترشح أو تسيل ، يقال: فلان يحث كما يمث الزق.

مرائر الشجر: يقال شجرة مرة، ثم تجمع على مرائر.
العُشْر: وهو شجر مريحل ثمرأ كالأترج ، وليس فيه منتفع ، ولبن العُشْر تعالج به الجلود قبل المدبغة.

ذكر ابن هشام أنها لا واحد لها من لفظها: وقال غيره: واحدها: إبالة، وأبول: وزاد ابن عزيز: وإيبل.

مذائب: مسایل ، حدورها: ما انحدر منها، ويروى جدورها: أي الحواجز التي تحبس الماء. والأتي: الماء يأتي من بعيد. والمطموم: الماء المرتفع.

تفسيره: أن الكاف تكون حرف جر، وتكون اسماً بمعنى: مثل ، وبذلك أنها حرف: وقوعها صلة للذي؛ لأنك تقول: رأيت كزيد، ولو قلت: الذي مثل زيد لم يحسن ، وبذلك أنها تكون اسماً: دخول حرف الجر عليها. كقوله:

ورحنا بكابن الماء بنفض رأسه

ودخول الكاف عليها وأنشدوا:

وصاليات ككما يؤتفين

وإذا دخلت على مثل ، كقوله تعالى: {لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ} [الشورى:11] فهي إذاً حرف ، إذ لا يستقيم أن يقال: مثلٌ مثله ، وكذلك هي حرف في بيت رؤبة: " مثل كعصف " لكنها مقحمة لتأكيد التشبيه.

هو مصدر أَلِفْتُ الشيء وأَلَفْتُهُ فجعله من الإلف للشيء، وفيه تفسير آخر أليق ، لأن السفر قطعة من العذاب ، ولا تألفه النفس ، إنما تألف الدعة والكينونة مع الأهل..انظر ذلك مفصلاً في الروض الأنف للسهيلى بتحقيقنا ج 1 ص 76.

المؤلفون: جمع مؤلف. والمؤلف صاحب الألف من الإبل والمُعِم بالميم: من العيمة أي: تجعل تلك السنة صاحب الألف من الإبل يعام " يشناق ويشتهي " إلى اللبن. وترجله: فيمشي راجلاً، لعجف الدواب وهزّالها.

نسب ابن إسحاق عبد الله بن الزبَيْرِ إلى عدي بن سُعيد بن سهم. وهو خطأ، والصواب ، سَعْد بن سهم ، وإنما سُعيد: أخو سعد، وهو في نسب عمرو بن العاص بن وائل.

إن كان ابن الزبَيْرِ قال هذا في الإسلام فهر منتزع من قول النبي - صلى الله عليه وسلم - " إن الله حرَّم مكة، ولم يحرمها الناس ". وإن كان ابن الزبَيْرِ قال هذا في الجاهلية، فإنما أخذه - والله أعلم - من الكتاب الذي وجدوه في الحجر بالخط المسند - خط حمير - حين بنوا الكعبة.

وقوله: " ولم يعيش بعد الإياب سقيهما " هكذا في النسخة المقيدة على أبي الوليد المقابلة بالأصلين اللذين كانا عنده ، وقابلها أبو بحر - رحمه الله - بهما مرتين ، وحسب بعضهم أنه كسر في البيت ، فزاد من قبل نفسه فقال: بل لم يعيش فافسد المعنى، وإنما هو خرم - من مصطلحات علماء العروض - في أول القسم من عجز البيت كما كان في الصدر من أول بيت منها عن الروض الأنف للسهيلي.

رَزَمَ: ثبت في مكانه ولزمه لا يبرحه.

المحاجن: جمع محجن. عصا معرَّجَة. والأقرب: جمع قرب. الخصر: شرموا أنفه: شقوه.

المِغُول: سكين كبير. وكلم: جرح.

القُرْم: صغار الغنم ، ويقال: رذال المال.

ثأج: صاح. وثؤاج الغنم: صوتها.

واسمه: ربيعة بن وهب بن علاج.

صلوا: ادعوا. والأخاشب: جبال مكة.

القاذفات: أعالي الجبال. والمناقب: الطرق في رعوس الجبال.

ساف: الذي غطاه التراب. والحاصب: الذي أصيب بالحجارة.

ملحبش: أي من الحبش. والعصائب: الجماعات.

أكبر أولاد أبي طالب وهو أسن من عقيل بعشرة أعوام ، وعقيل أسن من جعفر بعشرة أعوام وجعفر أسن من علي - رضى الله عنه - بعشرة أعوام. ولم يُذكر أنه أسلم.

داحس: الفرس الشهيرة التي كانت حرب داحس والغبراء بسببها.

والشعب: الطريق في الجبل.

السَّرب بفتح السين: المال الراعي ، وبالكسر: القطيع من البقر والظباء،

ومن النساء أيضا.

واسم أبي الصلت: ربيعة بن وهب بن علاج. كما تقدم اذكره.

المهاة: الشمس ، سميت بذلك لصفائها، والمها من الأجسام: الصافي الذي يرى باطنه من ظاهره. والمها: البلورة. والمهاة: الظبية. ومن أسماء الشمس: الغزالة إذا ارتفعت ، فهذا في معنى المهاة. ومن أسمائها: البُتيراء ومن أسمائها جَنَادٍ، وبِراح ، والضح ، ودُكَاء، والجارية، والبيضاء، وبُوح ، ويقال: يوح بالياء، والشَّرِق ، والسراج.

الجران: العنق ، يريد ألقى بجرانه ألي الأرض. وقُطَّر: رمى على قطره وهو الجانب. وكَبَّكَب: اسم جبل. والمحدور: الحجر الذي حُدر من جبل حتى بلغ الأرض.

ابذعروا: تفرقوا من دُعر، وهي كلمة منحوتة من أصلين من البذر والذعر. الحنيفة: الأمة الحنيفة، أي: المسلمة التي على دين إبراهيم الحنيف - صلى الله عليه وسلم - وذلك أنه حنف عن اليهودية والنصرانية، أي: عدل عنهما. فسمي حنيفا. أو حنف عما كان يعبد آباؤه وقومه. غَنَى: أي استغناء.

cxviii

cxix

cxx

cxxi

cxii

cxiii